

Via Rodolfo Bucco, 14
21047 SARONNO
Italy
V.le Rimembranze, 6
21047 SARONNO
Italy

+39.02.43131384 +39.3386930096
mail@aleguzzetti.it
aleguzzetti@ababrera.it

Sito di riferimento:
<http://www.aleguzzetti.it>

Ale Guzzetti

Curriculum Artistico

Nato a Tradate (Va) nel 1953, vive e lavora a Saronno (Va) e Milano.
Ha studiato presso l'Accademia delle Belle Arti di Brera di Milano.
Parallelamente ha condotto studi e ricerche di musica elettronica assistita dall'elaboratore presso il Politecnico di Milano e il Centro di Sonologia Computazionale dell'Università di Padova. E' stato PhD researcher presso l'Università di Plymouth UK, School of Computing, Communications and Electronics; presso il Centro Ricerche sul Contemporaneo di Brera, Milano; presso il CE.R.CO, Centro ricerca antropologia ed epistemologia della complessità, Università di Bergamo.

Ale Guzzetti, tra i primi artisti italiani dediti all'arte tecnologica e interattiva, lavora dal 1983 alle forme e ai circuiti elettronici delle sue sculture sonore.

Questi circuiti sono capaci di produrre immagini, suoni, voci e quindi di generare piccole sequenze melodiche o di recitare frammenti poetici.

Lo spettatore può, attraverso la prossimità, il contatto e la manipolazione diretta di parti delle sculture, interagire con esse, modificando così il volume, i timbri, le altezze, i cicli di ripetizione e le pause di ogni evento.

Negli anni '90 ha allargato la ricerca artistica con gli acquarelli elettronici (immagini sintetiche tratte da motivi musicali processati da un elaboratore) e i vetri parlanti (sculture in vetro soffiato capaci di ascoltare e rielaborare i suoni circostanti, di vedere e riprodurre l'immagine degli spettatori attraverso micro-telecamere, di emettere segnali luminosi interattivi con gli eventi ambientali).
Le sue più recenti ricerche sono orientate alla robotica.

Dal 1999 lavora anche al progetto "techno gardens": installazioni di nano-sculture robotiche, micro-oggetti tecnologici alimentati dalla luce solare dislocati in ambienti naturali del pianeta quali i Giardini di Villa Panza a Biumo, il Bytc Park di Pechino, I parchi del Marocco, le Isole Galapagos, i vulcani dell'Ecuador e delle Isole Azzorre, le isole artificiali degli Emirati Arabi, il deserto dell'Uzbekistan, i parchi naturali e i giardini zen del Giappone ecc. seguito dal similare progetto "Museumbugs"

Ha esposto in Italia, Francia, Germania, Austria, Danimarca, Olanda, Finlandia, Albania, Libano, Canada, USA, Hong Kong. Premiato nella sezione Interactive Kunst del prestigioso Prix Ars Electronica di Linz nel 1991 e dalla Civica Galleria di Arte Moderna di Gallarate nel 1997 per l'arte digitale. Invitato nel 1998 alla Mostra Biennale di Venezia Aperto Vetro. Tra i cento artisti del mondo invitati dal Victoria & Albert Museum di Londra nella mostra "The Next Millennium Museum" nel 2000. Tra le sedi di mostre personali: Fondazione MUDIMA di Milano e la Fondazione Bevilacqua La Masa di Venezia.

Sue sculture vengono acquisite in numerose collezioni private, fondazioni e musei di tutto il mondo. In particolare nel 1997 dal Museo di Arte Moderna di Gallarate; nel 2002 dalla Galleria Nazionale di Praga per la Collezione Internazionale di Arte Moderna e Contemporanea; nel 2003 dal Corning Museum of Glass New York, nel 2005 dal Museen im Antonierhaus -Memmingen; nel 2006 dal Museo del Tesoro della Cattedrale di Aosta; nel 2007 dal Museum fur Sepulkralkultur di Kassel. Nel 2012 Museum Cimetière du Sud di Tournai (Belgio)

Mostre personali & **techno gardens Installations**

2017 - ESERCITO DI ROBOTS – MIM Museum in Motion –
SAN PIETRO IN CERRO
Curator: Roberta Castellani

2016 – SCULTURE CHE OSSERVANO – Valmore Studio d'Arte
VICENZA
Curator: Monica Bonollo

2016 - MUSEUM BUGS –Museo Vigna di Leonardo,Casa Atellani-
MILANO

- MUSEUM BUGS – Il Vittoriale – GARDONE RIVIERA
(Italy)

- MUSEUM BUGS – Museu d'Art Contemporani - EIVISSA
- EXPLORER MINI-ROBOTS – Museu d'Etnografia –
FORMENTERA
(Baleari)

2015 – IL PESO 2015 – sala G.Previati Castello di Legnano
realizzazione scultura x premio Palio 2015 – LEGNANO

2015 - MINIMAL SOUND GARDENS - University Botanical Garden
OSLO

- EXPLORER MINI-ROBOTS – Vigeland Sculpture Park –
OSLO

- MINIMAL SOUND GARDENS -Royal Palace Park - OSLO
(Norway)

2014 - EXPLORER MINI-ROBOTS –Corralejo Dunes -
FUERTEVENTURA

- EXPLORER MINI-ROBOTS – Aloe Cultivation –
FUERTEVENTURA

- MINIMAL SOUND GARDENS – Jameos del Agua –
LANZAROTE

- EXPLORER MINI-ROBOTS – Timanfaya – LANZAROTE
(Canarie Spain)

2013 - MINIMAL SOUND GARDENS- Kaisaniemi Park – HELSINKI

- EXPLORER MINI-ROBOTS–University Botanical Garden–
HELSINKI

- MINIMAL SOUND GARDENS – Observatory Hill Park HELSINKI

- MINIMAL SOUND GARDENS – Seurasaari .Museum HELSINKI
(Finland)

2013 - MINIMAL SOUND GARDENS – Soti Park – TALLINN

- MINIMAL SOUND GARDENS –Bastion Museum – TALLINN
(Estonia)

2012 - MINIMAL SOUND GARDENS – Central Park – New York

- MINIMAL SOUND GARDENS – Church St. John the Divine NY

- EXPLORER MINI-ROBOTS – High Line – NEW YORK

(USA)

2012 – SYNTHETIC EMOTIONS & AFFECTIVE ROBOTS – Be Visible,
Urban Center, Galleria Vittorio Emanuele, Milano

2012 - ELETRONIC MUEZIN – Sultan Qaboos Mosque – MUSCAT
- MINIMAL SOUND GARDENS – Oasis – AL AIN
- MINIMAL SOUND GARDENS – Old Village – WADI BANI HABIB
- EXPLORER MINI-ROBOTS – Oasis – WADI BANI KHALID
- EXPLORER MINI-ROBOTS – Desert – WAHIBA SANDS
- EXPLORER MINI-ROBOTS – Mrs. Salma's house (beduin tend)
WAHIBA SANDS
(Sultanate of Oman)

2011 –ALE GUZZETTI SCULTURE SONORE 1989/99 – Galleria Rino
Costa VALENZA

2010 –MINIMAL SOUND GARDENS – Algar do Carvao – Caldeira de
Guilherme Monitz – TERCEIRA
- EXPLORER MINI-ROBOTS – Lagoa de Capitaó – Pico
Pequeno - PICO
- MINIMAL SOUND GARDENS Giardino botanico – Caldeira
Grande - FAIAL
- EXPLORER MINI-ROBOTS – Lagoa Verde/Azul – Parco Terra
Nostra - SAO MIGUEL
(Isole Azzorre)

2009 –MINIMAL SOUND GARDENS – Umeda Sky Building –
Osaka Castle – OSAKA
- MINIMAL SOUND GARDENS – Nara Park – NARA
- EXPLORER MINI-ROBOTS – Shukubo Temple – MT. KOYA
- EXPLORER MINI-ROBOTS – Ryoanji Temple – KYOTO
(Japan)

2009 - MINIMAL SOUND GARDENS – Spice Farm – NUNGWI
- MINIMAL SOUND GARDENS – Veraclub – KIWENGWA
- EXPLORER MINI-ROBOTS – Prison Island – STONE TOWN
- EXPLORER MINI-ROBOTS – Masai Tribe - KIBERASHI
(Zanzibar/Tanzanja)

2008 - MICRO- SOLAR ROBOTS – Jardin Maiorelle – MARRAKECH
- ELECTRONIC SOUND FLOWERS – Cyber Park –MARRAKECH
(Marocco)

2008 - MINIMAL SOUND GARDENS – Ulughbek's Observatory –
SAMARKANDA
- MINIMAL SOUND GARDENS – Ichon Qala – KHIVA
- TWO SMALL ANIMALS – Kyzylkum Desert - BUKARA /
URGENCH
(Uzbekistan)

2007 - MINIMAL SOUND GARDEN – Al Hamra Fort – RAS AL
KHAIMAH
- ELETRONIC MUEZIN – Al Hamra Fort – RAS AL KHAIMAH
- MINIMAL SOUND GARDEN – Art Museum/Sarjah Kreek –
SHARJAH
- ARTIFICIAL NATURE - Creek Garden – DUBAI
(United Arab Emirates)

- SECOND LINE – Festival del Jazz - Villa Serodine – ASCONA
(Svizzera)
curator: Paola Cerutti

2007- MINIMAL SOUND GARDEN – BYTC Park – PECHINO
(Cina)
- SIX SMALL ANIMALS – Isole Galapagos –
(Ecuador)

2006 - MINIMAL GARDEN – Giardini Villa Panza di Biumo – VARESE
(Italy)

- TALKING GLASSES 3 – Fusion Gallery - TORINO
Curators: E. Di Mauro – W. Vallini

2005 - SCULPTURE SONORE – Accademia Europea di Musica-Castello
di POMERIO - ERBA (Co)
Curator: S. Mandelli

- ELECTRONIC FIREFLIES – Saigon-Garden – HO CHI MINH
- MINIMAL SOUND GARDEN - PHAN THIET
(Vietnam)

2004 - EFFETTI SPECIALI– Palazzo Comunale – FORTUNAGO (PV)
Curatore: Pino Ielo

- SOLAR ROBOT WITH LIGHT 1– Petrified Falls – PAMUKKALE
- SOLAR ROBOT WITH LIGHT 2 – Open Air Museum – GOREME
(Turkey)

2003 - FORME DEL TEMPO – Valmore Studio d'Arte – VICENZA
Curatrice: Monica Bonollo

- MINIMAL SOUND GARDEN – Floating Gardens – INLE LAKE
- MINIMAL SOUND GARDEN - Sugar Farm - KALAW
- MINIMAL SOUND GARDEN - Mount Popa – BAGAN
(Myanmar)

2002 - SECRET SOLAR SOUND & FIREFLY-
(Ireland)

2001 - ALE GUZZETTI - Palazzo Sforza - COTIGNOLA (Ravenna)
Catalogo: P. Capucci

- SOUND & LIGHT FOR A GARDEN – local house – SANTANA
(Madeira/Portugal)

2000 - ALE GUZZETTI/NAM JUNE PAIK - Spazio S. Carpoforo –
MILANO
Curatore: L. Bosio

- ALE GUZZETTI - Zuni Arte Contemporanea - FERRARA
Performance coreografica: A. Fabbri

- SECRET FIREFLIES – Unibersitate Etorbidea – BILBAO
(Spain)

- ARTIFICIAL & NATURAL – Bahía de Samaná
(Dominican Republic)

1999 - PLAYING: STORIE DI PICCOLI ANIMALI –
- Fondazione Bevilacqua/La Masa – VENEZIA
(+ EXPLORER MINI ROBOT)
Curatore: L.M. Barbero - Videocatalogo e DVD: Studio DX

- IL GIARDINO DI BORGES - Galleria San Nicolò - VENEZIA
Videocatalogo e DVD: Studio DX - Video: BBC London

- VIRTUALITA' e ARTE – Ass. Culturale Satura – GENOVA
Curatrice: M. Bonollo

1998 - CORPI POLIFONICI - E.Frigeri Arte Contemporanea –
SASSUOLO
Curatrice: Betta Frigeri

1997 - TALKING GLASSES 2 - Galleria Cavellini - BRESCIA
Curatore: Piero Cavellini

- ALE GUZZETTI/PETER VOGEL - Galleria Rino Costa - CASALE
MONFERRATO
Catalogo: T.Conti

1996 - TRASPARENZE ELETTRONICHE - Valmore Studio d'Arte –
VICENZA
Curatrice: Monica Bonollo

- VOCI VERSO L'ALTO - Sala dei Templari - MOLFETTA (Ba)
*Catalogo M.Bonollo; multimedia cd-rom AAVV; videocatalogo
C.Cattelan*

- VOICES HEAVENWARDS - Musica-Ambiente-Poesia –
GROSSETO
videocatalogo C. Cattelan

1995 - TALKING GLASSES (con R.Arud e P. Gabriel) - Tribeca Art
Gallery - MILANO
Catalogo: M.Bonollo/P.Capucci;

1994 - SATIE'S FRAMES - Tribeca Art Gallery – MILANO

1993 - B.A.C.H. & C.A.G.E.- Galerie Yaki Kornblit- AMSTERDAM
(Olanda)

- COSE POLIFONICHE - Fortezza del Girifalco - CORTONA (Ar)
Catalogo:M.Scotini;poesie:G.Majorino; musiche: B.De Francesch

1992 - OPERA VENTURA - Galleria La Nuova Pesa - ROMA
Catalogo: G.Perretta; poesie: G.Majorino; voce: S.Marchini

- B.A.C.H. & C.A.G.E. - Galleria Rino Costa – CASALE
MONFERRATO (Al)

1991 - VOCI DI PLASTICA: SCULTURE IN CONCERTO – Fondazione
MUDIMA. - MILANO
Videocatalogo: Studio Azzurro; Video: RAI 2

1990 - OBSERVING OBJECTS - Galerie Yaki Kornblit – AMSTERDAM
(Olanda)
*Disco-catalogo:M.Senaldi;poesie: G.Majorino; musiche: B.De
Franceschi*

- TRE TRII POSSIBILI - Galleria la Macchina dell'Arte – BIELLA
(Vc)
Curatore: O.A.Ronda

1989 - FALO' A 4/5 VOCI ED ALTRE COSE POLIFONICHE – Galleria
Murnik - MILANO
Videocatalogo: Studio DX

1988 - ALE GUZZETTI - Galleria 4.5 x 4.5 - PARMA
Curatore: A.Carretta – Catalogo AAVV

2017 - ARTE INTERATTIVA – MACA Museo Arte Contemporanea
Acri - ACRI

Curator: Monica Bonollo

- ATTORNO AL RUMORE - Omaggio a L. Russolo –
Museo Civico Arte Contemporanea - PORTOGRUARO

Curator: Boris Brollo

2016 - BARRIQUES MUSEUM – Palazzo delle Stelline – MILANO

Curator: Stefsno Pizzi

- ART PROJECT FAIR – ArtVerona 2016 – VERONA

- MY WAY – Lo Spirito del Lago Spazio Luparia – STRESA

Curator: Birgit Kahle

- NOPLACE 3 – 49° Premio – Galleria del Premio – SUZZARA

Curator: Umberto Cavenago

- RABENSCHWARZ – Kunstverein . BAMBERG (D)

Curator Barbara Khale

2015 –QUI E ALLORA: attualità del post-moderno–Spazio 0 -TORINO

Curatore Edoardo Di Mauro

- AQUAE MUNDI – Terme di Milano – MILANO

curator: Walter Vallini e Antonello _D'Egidio

2014 – SPIRITI EVOCATI –Lo spirito del Lago – ISOLA BELLA –
STRESA

Curators: ZaCaGi

2013 – KANGAROO –Lo spirito del Lago – ISOLA BELLA - STRESA

Curators: ZaCaGi

–LIVING IN LIFT – Centro Arte Moderna e Contemporanea –
LA SPEZIA

Curatori Walter Vallini, Roberto Mastroianni

–LIVING IN LIFT – Castell dell'Ovo –NAPOLI

Curatori Walter Vallini, Roberto Mastroianni

2012 –UN'ALTRA STORIA 2 – Arte Italiana anni '80 / '90– Ex Birrificio
Metzger Centro Di Cultura Contemporanea - TORINO

Curatore Edoardo Di Mauro

- TRACCE DI CONTEMPORANEO IN VILLE APERTE – Villa
Cusani Tittoni Traversi – DESIO

Curator: Simona Bartolena

- CIRCUIT DE COURONNES – Cimetière du Sud – TOURNAI (B)

Curators: Galerie Koma asbl; Comm. Sauvegarde Patrimoine

- LUST OF LIFE – Galleria Allegretti - TORINO

Curators: ZaCaGi

- LO SPIRITO DEL LAGO – Spazio Luparia - STRESA

Curators: ZaCaGi

2011 – UN'ALTRA STORIA – Arte Italiana dagli anni '80 – Ex Chiesa
San Francesco – COMO
Curatore Edoardo Di Mauro

- NASCOR 2 – Tra Arte e Natura – Fondazione Noesi, Palazzo
Barnaba – MARTINA FRANCA (TA)
Curatore Maria Vinella

- DECORAZIONE: Una Riflessione – Ex Chiesa San Carpofo –
Accademia di Brera – MILANO
Curatori: Marco Pellizola, Beppe Sabatin

2010 – SCULTURA INTERNAZIONALE RACCONIGI – Parco Castello
Reale - RACCONIGI
Curatore e catalogo: Luciano Caramel

2009 – VENTI VETRI – Galleria Corraini - MILANO
Curatore : Massimo Lunardon

- FEEDBACK Inter-acto Ergo Sum – SAN CASCIANO (FI)
Curatori : Neri Torcello; Cristina Trivellini; Martina Coletta

2008 – ALE GUZZETTI & ETTORE SOTTASS – Fusion Art
Gallery – TORINO
Curatore : Edoardo Di Mauro

- APOCALYPSE TOMORROW – Vecchiato Art Galleries –
PADOVA
Curatore: Marcello Pecchioli

- ABITARE IL TEMPO – Ospitality Art Space — VERONA
Curatori : Walter Vallini – Nello Teodori

- FORMULE – 1^a Biennale Arte Contemporanea – Palazzo
Ducale – SABBIONETA
Curatore : Stefania Provinciali

- (IM)MATERIALE – Officina delle Arti / Musei Civici – R. EMILIA
Curatore : Elena Forin

- MATERIALI DEL SILENZIO – Villa Bertarelli – GALBIATE
Curatore : Andrea Del Guercio

- LA FAFALLA E LA FORMICA – Galleria il Chiostro – SARONNO
Curatori : Lorella Giudici; Valerio Dehò

2007 - SECOND LINE – Lo Spirito del Lago – Isola Bella – STRESA
Curatore: Hartmut Kraft

- AS THE NEW ORLEANS FUNCTION - Festival del Jazz –
ASCONA (CH)
Curatore: G. Zanzi; Paola Ceruti

- TOTENTANZ – Museum für Sepulchralkultur - KASSEL
Curatore: Hartmut Kraft

- DISSEMINAZIONE – Chiesa Abaziale di San Sisto – PIACENZA
Curatore: Andrea Del Guercio

- PIANOFORTISSIMO – Museo Vostell – MALPARTIDA
Curatore: Gino Di Maggio

- INTERSEZIONI: Fusion Art Gallery - TORINO
Curatore: Natasha Bordiglia

2006 - INTERSEZIONI: 6+6 – G- Space – VENEZIA

Curatore: Natasha Bordiglia

- DIALOGHI INCROCIATI - Galeria de Exposições do ISCTE – LISBONA

Curatore: Walter Vallini

- OGGETTI LUMINOSI – Fusion Art Gallery - TORINO

Curatore: Walter Vallini

- ASOLOARTFILMFESTIVAL – Teatro Duse – ASOLO

Curatore: Attilio Zamperoni

- WELCOME TEACH & TOUCH – Premio internazionale d'arte Ermanno Casoli – SERRA S. QUIRICO

Curatore: Valerio Dehò

- ARTE SACRA CONTEMPORANEA AOSTA – Colleggiata S.Orso - AOSTA

Curatore: Andrea Del Guercio

- ARTE SACRA AOSTA – Museo del Tesoro della Cattedrale S.Grato – AOSTA

Curatore: Andrea Del Guercio

- AL DI LA': ARTE E MATERIA – Palazzo Farnese – PIACENZA

Curatore: Clara Carpanini

- KUNST AUF REZEPT – Galerie im Park / Klinikum Bremen-Ost BREMEN (D)

Curatore: Hartmut Kraft

- DES HEILINGEN ANTONIUS – Museen im Antonierhaus – MEMMINGEN (D)

Curatore: Hartmut Kraft

- HUMILITAS – Isola Bella, Lago Maggiore – STRESA

Curatore: Hartmut Kraft

2005 - OGGETTI LUMINOSI – Centro Italiano di Cultura Copenhagen COPENAGHEN (DN)

Curatore: Walter Vallini

- INTERNI ITALIANI – Centro Italiano di Cultura Copenhagen – COPENAGHEN (DN)

Curatore: Edoardo Di Mauro

- LO SPAZIO DELL'ACCADERE - Ex Chiesa Anglicana - ALASSIO
curatore: Rita Matano – Ospiti: Claudio Citrini (matematico);

Romano Gasparotti (filosofo) Riccardo Notte (Antropologo)

- UN CUSCINO PER SOGNARE – Palazzo Casotti– REGGIO E.

Curatori: Rosanna Chiessi; Andrea Sassi

- SCINTILLE DI FUTURO – Spaziomostre – Convegno alle fonti dell'energia - RIMINI

2004 - UN CUSCINO PER SOGNARE – Parco esposizioni – NOVEGRO
Curatori: Rosanna Chiessi; Andrea Sassi

- UN CUSCINO PER SOGNARE – White Box, Kultfabrik
MONACO (D)

Curatori: Rosanna Chiessi; Andrea Sassi

- LA CRISI DELLA PRESENZA – Antico Palazzo della Pretura –
CASTELL'ARQUATO

curatori e catalogo: Fabrizio Boggiano; Edoardo Di Mauro

- RACCOLTA DIFFERENZIATA – Filande di San Giacomo di
Veglia – VITTORIO VENETO

curatore: Edoardo Di Mauro

- LASCIATECI DIVERTIRE – Palazzo Comunale - AREZZO

curatore e catalogo: Maurizio Sciaccaluga

- E' BELLA LA BESTIA – Isola Bella , Lago Maggiore – STRESA

curatore: Hartmut Kraft

- EFFETTI SPECIALI: Brevi/Guzzetti– Palazzo Comunale –
FORTUNAGO (PV)

- PIANTE SUCCULENTE – Associazione culturale 999 –
NOVARA

curatore: Liviano Papa

- FOGLI PARLANTI – Ex Chiesa Anglicana - ALASSIO

curatore: Rita Matano

2003 - KUNST auf REZEPT – Berliner Medizinhistorisches Museum –
BERLINO

Curatore e catalogo Harmut Kraft

- ALE GUZZETTI/NAM JUNE PAIK – Valmore Studio d'Arte –
VICENZA

- THE RITUAL OF COFFEE – Crestanello Gran Caffè – VICENZA

Curatore: Stefania Carrozzini

- COLLEZIONE PERMANENTE ARTE MODERNA – Galleria
Nazionale – PRAGA

- COMUNICARE SMS – Banca Popolare di Milano – BERGAMO

Curatore Pierre Restany

- THE RITUAL OF COFFEE – Istituto Italiano di Cultura –
BERLINO

Curatore: Stefania Carrozzini

- COMUNICARE SMS – Istituto Superiore di Comunicazione –
ROMA

Curatore Pierre Restany

- LE TENTAZIONI DI SANT'ANTONIO - Isola Bella Lago Maggiore
STRESA

Curatori e catalogo: H.Kraft – Andrea Del Guercio

- HO VISTO ANCHE DEGLI ARTISTI FELICI – Galleria Sergio &
Thao Mandelli - SEREGNO

- 2002** - ZOO DOMESTICO: animali tra reale e virtuale - Studio D'ARS – MILANO
Curatore: Grazia Chiesa
- ASPETTI DELLA SCULTURA CONTEMPORANEA - Sergio & Thao Mandelli – SEREGNO
 - IL LINGUAGGIO MEDIATICO NEL NUOVO MILLENNIO – Studio D'Ars - MILANO
Curatori e catalogo: M.G. Chiesa- P.Restany
 - COM.UNIC@RE SMS – Tour Eiffel – PARIGI (Francia)
Curatori e catalogo: M.G. Chiesa- P.Restany
 - KUNST AUF REZEPT - Herforder Kunstverein – HERFORD (Germania)
Curatore e catalogo: H.Kraft
 - THE RITUAL OF COFFEE - Crestanello Gran Caffè Italiano – NEW YORK (Usa)
Curatore: Stefania Carrozzini
 - KUNST AUF REZEPT – Stadtischen Galerie “- BERGKAMEN-OBERADEN (Germania)
Curatore e catalogo: H.Kraft
 - ARTSUD – Palais des Congrès – PARIGI (Francia)
Courtesy :Galleria Oprandi, Bergamo
 - MIART 2002– Padiglioni Fiera - MILANO
Courtesy :Valmore Studio d'Arte, Vicenza
 - FRENCH CONTEMPORARY ART – Fear – HONG KONG (Cina)
Courtesy :Galleria Oprandi, Bergamo
 - ARTUEL 2002 – Phoenicia Inter-Continental – BEIRUT (Libano)
Courtesy :Galleria Oprandi, Bergamo
 - GLASS WAY - Museo Archeologico - AOSTA
Curatori e catalogo: M.Sciacaluga-R.Barovier
- 2001** - EXIT 5: BANDING - Spazio Navile - BOLOGNA
Catalogo R.Barilli;B.Brollo;R.Daolio;E.Di Mauro
- 1960/74: Arte a Milano attraverso gli allievi di Brera - Sala Hajech MILANO
Cura e catalogo: F. Pensa
 - PICCOLO FORMATO - Sala Boccioni - MILANO
Catalogo AAVV
 - A PARTIRE DA MAJORINO - Circolo Culturale Bertolt Brecht – MILANO
 - SCULPTURES - Galerie L'Eclat du Verre - PARIGI (Francia)
Cura E. Bernard
 - ICH WILL ES ANDERS - Isola Bella Lago Maggiore – STRESA
 - MUSEUM IN MOTION - Castello San Pietro in Cerro - SAN PIETRO IN CERRO
Catalogo: P. Restany
 - KUNST AUF REZEPT - Museum der Stadt – RATINGEN (Germania)
Curatore e catalogo: H.Kraft

2000 - A GRAND DESIGN: *The Museum in the New Millennium* – Victoria & Albert Museum - LONDRA

- MAJOR COLLAGE - The Sharjah Arts Museum – UNIONE EMIRATI ARABI

- ALE GUZZETTI/NAM JUNE PAIK - Spazio S. Carpofofo – MILANO

- MILLENNIUM EXHIBITION - Habatat Galleries – PONTIAC, MICHIGAN (USA)

- LA SPIRITUALITA' NELL'ARTE: Da Boccioni a Serrano – Santuario di Oropa - BIELLA
Curatore e catalogo: A. Fiz

- IL SACRO NELL'ARTE CONTEMPORANEA - Valmore Studio d'Arte - VICENZA

- FUORI DALL'ARTE CON ARTE - Antico Palazzo della Pretura- CASTELL'ARQUATO
Catalogo: T. Trini

- COMPAGNI DI SCUOLA: Brera anni '70 - Palazzo Comunale FORTUNAGO

- LE NUOVE TAVOLE DELLA LEGGE - The Fashion Café – SPILIMBERGO (PN)
Curatore: B. Brollo - catalogo: F. Strumendo/L. Trevisas

1999 - BEST SELLERS: libri d'artista - Libreria Palomar - BARI
Curatori: I. Iurilli; L. De Venere

- BEST SELLERS: libri d'artista - Galleria del Progetto – MOLFETTA (BA)
Curatori: I. Iurilli; L. De Venere

- BEST SELLERS: libri d'artista - Libreria dell'Arco - MATERA
Curatori: I. Iurilli; L. De Venere

- ARTE ELETTRONICA: Guzzetti/Vogel - Mostra collaterale Arte Fiera - UDINE
Curatore: D. Preto

- DI VETRO: artisti e vetro: confronto di esperienze e poetiche- MuseoPecci - PRATO
Conferenza: A. Dorigato; B. Corà

- IL GIARDINO DELLE DELIZIE - Villa Miari De' Cumani – S.ELENA (PD)
Catalogo: B. Brollo; M.L. Trevisan

- 100% DESIGN - International Fair - LONDRA
preview installation del V&A Museum

1998 - LA CASA DI VETRO - Galleria Thoman - INNSBRUCK (Austria)
Catalogo V. Tassinari

- APERTO VETRO: Biennale di Venezia - Palazzo Fortuny –
VENEZIA
Catalogo A.Dorigato;R..Borovier;D.Klein

- PROGETTO SPECIALE: Mediterranea n.1-Galleria Nazionale
d'Arte – TIRANA (Albania)
Curatore: G.Grillo

1997 - VA PENSIERO: ARTE ITALIANA 1984/1996 - Promotrice Belle
Arti - TORINO
Catalogo E.Di Mauro; I.Mulatero

- LA CASA DI VETRO - Materia Prima Arts & Crafts - VENEZIA
Catalogo V.Tassinari

- SINFONIE SPIATE - Sala Rossini Kursal - JESOLO (VE)
Catalogo B.Brollo

- SINFONIE SPIATE - Centro Cadore - DOMEGGE DI CADORE
(BL) *Catalogo B.Brollo*

- RADIO TIRANA FAX - Sala dei Templari - MOLFETTA (BA)
Curatore e catalogo G.Grillo

- GUZZETTI / VOGEL - Galleria Rino Costa – CASALE
MONFERRATO
Catalogo T.Conti

1996 - OGGETTI RISORTI - Spazio Vigentina - MILANO
Catalogo P.Cravel

- TRACCE DI TRACCE - Musica-Ambiente-Poesia - GROSSETO
Curatore B. De Franceschi

- TEMPI ULTIMI - Biennale d'Arte - PENNE (PE)
Catalogo L.Spadano;P.Balmas;C.Buonamano

- CYBERVIDEO - Villa Farsetti - SANTA MARIA DI SALA (VE)
Catalogo L.Majer

- NATURA NATURANS - Castello di San Giusto - TRIESTE
Catalogo M.Campitelli

- SEGNALI D'OPERA: ARTE DIGITALE - Civica Galleria Arte
Moderna - (Premio acquisto) - GALLARATE
Catalogo M.G.Mattei; G.Perretta; F.Torriani; E.Zanella Manara

- LA CASA DI VETRO - Botanikum - MONACO (Germania)
Catalogo V.Tassinari

- RADIO TIRANA FAX - Fondazione Velija - TIRANA (Albania)
Curatore e catalogo G. Grillo

1995 - OLTRE LE ARTI ELETTRONICHE - Museo Luigi Pecci - PRATO
Curatori F.Galluzzi;C.Davinio

- IL CASTELLO INCANTATO - Biblioteca Cominiana –
PORDENONE
Catalogo M.Campitelli

- INTER.ART.ACTIVITY: R.Arado/P.Gabriel/A.Guzzetti – Tribeca
Gallery - MILANO
Catalogo M.Bonollo;P.L.Capucci

- GIARDINO DELL'ARTE 2 - Giardini P.zza d'Armi - TORINO
Catalogo E.Di Mauro;I.Mulatero

- ARTICOLO 11 - Ex ghiacciaia medioevale - COMO
Sculptura con Alik Cavaliere

- LA SCIENZA DELLE SOLUZIONI IMMAGINARIE - Palazzo
Eucherio - PARMA
Catalogo V.Accame;E.Baj;B.Eruli

- SENS EMERGENTS, ISEA '95 -Musée d'Art Contemporain-
MONTREAL (Canada)
Curatori E.Mattson; A.Mongeau

1994 - CHANDELLE VERTE - Centro Steccata 2 - MILANO

- CHANDELLE VERTE - Galleria Vinciana – MILANO

- CHANDELLE VERTE - Galleria Milenium - MILANO

- CHANDELLE VERTE - Eos Arte Contemporanea – MILANO

- COLOURS - Galleria Civica di Arte Moderna - GALLARATE (VA)
Curatore E.Zanella Manara

- MEDIA LOUNGE, ISEA '94 - Museum of Modern Art -
HELSINKY (Finlandia)
Curatore M. Tarkka

- LE TAVOLE DELLA LEGGE - Castello di Volpaia - RADDA IN
CHIANTI
Curatori Cattelani/Pistoia; catalogo A.Vettese

- MINIMA MEDIA -Medienbiennale Kunsthalle Elsterpark –
LEIPZIG (Germania))
Curatore D.Daniels

1993 - GILARDI/GUZZETTI - Galerie Yaki Kornblit – AMSTERDAM
(Olanda)

- COCART - Spazio Flaminio - ROMA
Catalogo A.B.Oliva e AAVV

- LA MACCHINA DEL SENSO - Castello di Marostica –
MAROSTICA (VI)
Catalogo E.L.Francalanci;G.Segato

- SCRITTURE - Fortezza del Girifalco - CORTONA (AR)
Catalogo M.Scotini

1993 - ELOGIO DELLA PLASTICA - Villa Brunati - DESENZANO (BS)
Curatore P.Cavellini

- CYBERNAUTI-INFRA MONDI - Palazzo Re Enzo - BOLOGNA
Catalogo P.L.Capucci

- SOUND - Museion Museo d'Arte Contemporanea - BOLZANO
Catalogo M.Vescovo

1992 - COCART - Galleria Bianca Pilat - MILANO
Catalogo A.B.Oliva e AAVV

- ELECTRONICA - Ex Convento S. Giovanni in Monte - BOLOGNA
Catalogo M.Pecchioli

- COCART - Palazzo della Ragione - MANTOVA
Catalogo A.B.Oliva e AAVV

- MEDIALISMI - Palazzo Villa d'Este - TIVOLI (ROMA)
Curatore G.Perretta

- AISTHESIS - Museo Polivalente - BAGNACAVALLLO (RA)
Catalogo P.L.Capucci;P.Restany

- COCART - Pinacoteca Comunale - BARI
Catalogo A.B.Oliva e AAVV

- INTERACTIVA - Media Park - COLONIA (Germania)
Curatore A.Zapp

1991 - L'OGGETTO E LO SPAZIO - Palazzo Capitano del Popolo –
GUBBIO (PG)
Catalogo E.Di Mauro

- ARTE GIOVANE A CONFRONTO - L'incontro - NOVARA
Cura e catalogo L.Papa

- NOVE O DIECI ARTISTI GIUSTI - Galleria Atrium - BIELLA (VC)

- A.E. - Galerie Ghislave - PARIGI (Francia)
Catalogo O.Piene e AAVV

- ARIE - 34^a Festival dei Due Mondi, Fonti del Clitunno –
SPOLETO
Catalogo A.B.Oliva

- PRIX ARS ELECTRONICA '91 - Interaktive Kunst - LINZ (Austria)
Catalogo H. Leopoldseder e AAVV - Video Studio Azzurro

- EXEMPLES D'ART ELECTRONIQUE - Galerie Ghislave –
PARIGI (Francia)
Curatore G.Sosnowski

- EXTRAVAGANTI ELETTRONICI - Tecnopolis - BARI
Catalogo L.De Venere

- EXTRABILIA - Ex Chiesa S. Salvatore - CAPUA (CS)
Curatore A.B.Oliva



1990 - PIANOFORTISSIMO - Fondazione MUDIMA - MILANO
Curatore G. Di Maggio

- ECCENTRICI VOLUMI - Ex Convento S.Teresa dei Maschi –
BARI
Catalogo L.De Venere;F.Gualdoni

- L'OGGETTO E LO SPAZIO - Pinacoteca Comunale - RAVENNA
Catalogo E.Di Mauro

- PIANOFORTISSIMO - Teatro Carlo Felice - GENOVA
Curatore G. Di Maggio

1989 - IL LINGUAGGIO SIMULATO - TORRE PELLICE (TO)
Catalogo L.Cabutti; E.Di Mauro

- ACCUMILAZIONI - Galleria UXA - NOVARA
Curatore L.Papa

1988 - ECOSISTEMI DELL'ARTE - Galleria Murnik - MILANO
*Curatore Gianluca Bocchi - Catalogo.Bocchi;Ciavoliello;Coen;
Di Mauro;Poli;Senaldi;Vincenzo*